



上海大学文学院周志

2026 年第 26 期 (9.28-10.11)

总第 710 期

文学院周志:忠实记录学院一周内各个方面发生的新闻。

项目信息

★中文系宋鸽副教授国家社科基金青年项目结项，等级良好。

★中文系周海天副教授的国家社科基金青年项目“20 世纪汉学家对欧美文论的影响研究”结项，等级良好。

★中文系陈冠豪副教授的教育部人文社会科学研究项目“京沪港台当代传说的中华文化认同研究”结项。

★历史学系焦姣副教授的国家社科基金青年项目“历史上的美国人口统计与国家治理能力研究”结项，等级优秀。

★历史学系王皓副教授国家社科基金一般项目“西学东渐视野下中国气象学转型研究”结项，等级良好。

★历史学系刘长林教授国家社科基金后期资助项目结项。

★历史学系**叶鹏**老师的教育部人文社会科学研究项目“清代学政日记中的考试史料整理与研究”结项。

学术信息

★中文系**张高领**副教授的文章《革命者的歧路、和解与新生——兼论〈在酒楼上〉第一人称叙事的复调与独白问题》发表于《中国现代文学研究丛刊》2026年第10期。

★中文系博士后**刘宸**老师（合作导师：**刘旭光**教授）的文章《审美疲劳：一种精神分析美学探析》（原刊于《学术研究》2026(06)）获人大复印报刊资料《美学》2026年第5期转载。

双周资讯

9月28日（周一），下午，为帮助2026级国际学生新生尽快适应在上海大学的学习与生活，明确学业目标与规章制度，文学院举行**2026级国际学生新生入学教育会**。文学院党委副书记、副院长丁佳蒙，全球学全英项目负责人张小希、国际关系全英项目负责人韩萧参加会议。来自巴基斯坦、俄罗斯、乌克兰、法国等15个国家的2026级国际学生新生25人参加了会议，会议由国际学生辅导员郭鸣老师主持。

9月30日(周三),第二届“诗词艺术润校园”吟诵展示活动举行,沪苏两地十所大中小学校的师生代表齐聚一堂,以吟诵、情景演绎等艺术形式,轮番吟咏古今诗词名篇。活动由长三角教育一体化发展协作组、上海市艺术教育委员会指导,上海大学语言文字工作委员会办公室、上海大学本科生院、上海大学基础教育处、上海大学文学院、上海大学诗礼文化研究院主办,上海大学附属嘉定实验学校、教育部中华优秀传统文化艺术传承基地(上海大学)承办。展演结束后,《中国诗词大会》第六季总冠军陈曦骏作专家点评;活动现场还设置表彰环节,对参演学校、指导教师和参演代表予以鼓励。在吟诵环节之前,中华古诗文吟诵艺术联盟研讨会先行举行,与会代表围绕中华优秀传统文化艺术传承基地建设、诗词进校园实施路径、吟诵课程开发、长三角校际协同等议题开展交流。

《周志》团队期待来讯,您的信息很重要!