

序号	姓名	专业	学号	入学年月	培养类别	平均成绩	以往获奖情况	代表性科研成果	排序
1	李瑞翔	060300 世界史	21820529	20210901	博士研究生	89.38	1, 《2023第七届华人宗教研讨会——参会论文集》, 其他, 独立或排名第一, 2023-10-31 2, 《日内瓦普世宗教会议——参会论文集》, 其他, 独立或排名第一, 2024-06-01 3, 《马丁·路德朋友圈——会议论文集参会》, 其他, 独立或排名第一, 2024-05-26 4, 《2023年世界史年会——参会论文集》, 其他, 独立或排名第一, 2023-11-01	Anthropology and Its Corresponding Ecclesiastical Influence in Contemporary Chinese Mainland Churches, 《Religions》, 15, 5, 第一作者, 570-584, 期刊论文, 已发表, 2024, 已认定, 二区 2, 《Discussion on the Study of Philosophy and Theology in the Perspective of the Intellectual History: Taking Martin Luther's Influence on Heidegger as an Example》, 《INTERNATIONAL JOURNAL OF SINO-WESTERN STUDIES》, 25, 2, 第一作者, 197-206, 期刊论文, 已发表, 2023, 已认定, 0.1 3, 《《马丁·路德著作集 第十二卷》(诗篇选集1)》, 译者, 世界华人路德学会, 978-9-525-93699-5, 导师第一作者, 本人第二作者, 40, 2023-09, 978-9-525-93699-5	1
2	陈春风	050101 文艺学	22820082	20220901	博士研究生	91.11	1, 《“博思论道”博士生学术创新论坛——文化艺术与媒介融合分论坛》, 2023-06-13, 第一作者 2, 《2023年度长三角研究生学术论文写作论坛征文》, 2023-11-03, 第一作者 3, 《当代中国对话主义文学理论的话语建构研究(22A7003)》, 国家级, 第一作者, 2024-07-28, 全国哲学社会科学工作办公室	1、《从信息到框架:汉学对数字时代身体的思考》, 《中国图书评论》, 05, 中文社会科学引文索引来源期刊目录扩展版(南大目录扩展版), 第一作者, 76-86, 期刊论文, 已发表, 2023, 已认定 2、《媒介-身体:在新媒体语境中重新理解身体》, 《东南学术》, 3, 3, 中文社会科学引文索引来源期刊目录(南大目录), 中文核心期刊要目总览(北大目录), 第一作者, 期刊论文, 已发表, 2024, 已认定 3、《“新媒体艺术理论基本问题”会议实录》, 《批评理论》, 第6卷, 2022年第3期, 导师第一作者, 本人第二作者, 期刊论文, 已发表, 2022, 待处理 4、《近年来元宇宙文论话语的理论与实践》, 《文艺理论》, 导师第一作者, 本人第二作者, 期刊论文, 已发表, 2023, 已认定 5、《人工绽放》, 《批判理论》, 7, 1, 第二作者, 期刊论文, 已发表, 2024, 已认定 6、《观看与体验:技术如何影响艺术的交互范式》, 《南京师范大学第三届符号学研讨会》, 第一作者, 2024-06, 已认定 7、《身体延伸与媒介延伸:媒介-身体研究及其理论反思》, 《新媒体、批评理论、文学理论论丛》	2
3	黄雨璇	050101 文艺学	21820499	20210901	博士研究生	91.83	1, 《上海大学2023年第二届中国语言文学研究生创新论坛博士组论文评选三等奖》, 三等奖, 2023-09-23 2, 《2023年度长三角研究生学术论文写作论坛征文二等奖》, 二等奖, 2023-11-03 3, 《当代中国对话主义文学理论的话语建构研究》, 国家级, 第二作者, 2024-07-28, 全国哲学社会科学工作办公室 4, 《新时代青年“流行符号”的意识形态症候与文化韧性建构研究》, 省部级, 第二作者, 2023-06-01, 共青团上海市委	1、《人类光晕的颓废:表征的危机》, 《批评理论》, 8, 1, 第一作者, 22-47, 期刊论文, 已发表, 2024, 已认定 2、《将“速度”引入新媒体艺术研究——以影像艺术中的速度问题为例》, 《外国美学》, 第40辑, 1, 中文社会科学引文索引来源期刊目录(南大目录), 第一作者, 47-65, 期刊论文, 已发表, 2024, 已认定 3、《从符号到文化: Julia Kristeva's Fascination with the Chinese Language》, 《Contemporary French and Francophone Studies》, 28, 1, 导师第一作者, 本人第二作者, 41-50, 期刊论文, 已发表, 2024, 已认定, 四区 4、《历史叙事中的“空间感”: 萨义德对线性历史叙事的反思及其艺术批评理论建构》, 《第八届《金光明经》的女神信仰及其佛法意义》, 《《宏儒学刊》》, 18, 中文社会科学引文索引来源期刊目录(南大目录), 第一作者, 310-323, 期刊论文, 录用, 2024, 待处理 5、《从梵藏汉对勘视角探讨《金光明经·四天王品》的佛教护国思想》, 《多语视角下的佛教文献·历史与思想学术工作坊会议》, 第一作者, 2024-09, 已认定	3
4	毕光美	060204 专门史	21820513	20210901	博士研究生	87.67	1, 《2023年度人间佛教青年学者论坛学术论文一等奖》, 2023-11-05, 第一作者 2, 《以四天王信仰在中国的演变为例看佛教中国化》, 省部级, 唯一作者, 2024-07-25, 上海市宗教院校服务中心 3, 《《新生巧语·人间佛教教学论文集(一)》》, 其他, 排名第十一以外, 2024-08-20	1、《《金光明经》的女神信仰及其佛法意义》, 《《宏儒学刊》》, 18, 中文社会科学引文索引来源期刊目录(南大目录), 第一作者, 310-323, 期刊论文, 录用, 2024, 待处理 2、《从梵藏汉对勘视角探讨《金光明经·四天王品》的佛教护国思想》, 《多语视角下的佛教文献·历史与思想学术工作坊会议》, 第一作者, 2024-09, 已认定 3、《从人间佛教视角探究《金光明经》佛学思想的特质》, 《《新生巧语·人间佛教教学论文集》》, 第一作者, 2024-08, 已认定	候补

序号	姓名	专业	学号	入学年月	培养类别	平均成绩	以往获奖情况	代表性科研成果	排序
1	李青霖	050122 创意写作	22720373	20220901	硕士研究生	91.67	1、《启英阁新——2023上海市大学生阅读与写作大赛三等奖》，2024-05-04，第一作者 2、《第八届中国创意写作年会（2023）二等奖》，2023-11-22，第一作者 3、《党领导的早期妇女运动理论与实践研究》，省部级以下，共同通讯作者，2024-08-30，中国教育工会上海大学委员会 4、《用爱的哲学化解现代困境——评李学武童话《养月亮的小孩》》，省部级鉴定，独立或排名第一，2024-04-15 5、《《在电梯间学戏的她，把昆曲带向世界》》，独立或排名第一 6、《《误入黄昏的树林》》，其他，独立或排名第一 7、《《春天在我的窗外》》，其他，独立或排名第一，2022-12-01 8、《《被点亮的火花》》，省部级鉴定，独立或排名第一 9、《《月亮》》，其他，独立或排名第一，2023-08-01 10、《《渡山河》》，其他，独立或排名第一 11、《《星星的孩子向阳而生——评《向日葵中队》》》，省部级鉴定，独立或排名第一，2024-04-15	1、《网络文学副文本的类型、功能与价值论》，《文艺评论》，无，2024年第2期，中文社会科学引文索引来源期刊目录扩展版(南大目录扩展版)，导师第一作者，本人第二作者，61-70，期刊论文，已发表，2024，已认定 2、《温情#183；成长#183；承新——论顾鹰的儿童文学创作》，《东吴学术》，导师第一作者，本人第二作者，46-54，期刊论文，已发表，2023，已认定	1
2	施岳宏	050122 创意写作	22720378	20220901	硕士研究生	90.13	1、《文学创作《悬浮术（组诗）》》，其他，独立或排名第一，2024-04-01 2、《文学评论《真情与自然——浅谈傅菲散文〈灵兽之语〉》》，其他，独立或排名第一，2023-12-23 3、《文学创作《星塵，满目云（组诗）》》，其他，独立或排名第一，2024-03-01 4、《文学创作《折隐天守寺》》，其他，独立或排名第一，2024-05-01 5、《第十四届复旦大学光华诗歌奖》，其他，一等奖，无，2024-09-12，复旦大学 6、《2024年度诗歌奖·高校奖入围》，省（部、委）以下级，其他，无，2024-07-01，顶度文化艺术基金会 7、《第八届中国创意写作年会会议论文优秀奖》，其他，四等奖，无，2023-11-22，上海大学 8、《《启英阁新》2024年上海市大学生阅读与写作大赛“新诗创作”类三等奖》，省（部、委）以下级，三等奖，无，2024-05-10，上海大学	1、《《学习的故事》》，其他，上海大学出版社，9787567148833，第七作者以后，19.6，2024-01，9787567148833 2、《《学习的故事》》，其他，上海大学出版社，9787567148833，第七作者以后，19.6，2024-01，9787567148833	2
3	沈乘风	060206 中国近现代史	22720400	20220901	硕士研究生	89	1、《上海大学马克思主义学院第二届研究生学术论坛三等奖》 2、《全国儒学社团联席会议青年学者征文一等奖》 3、《华中科技大学人文学院2023年研究生学术年会二等奖》 4、《《河北师范大学“研古论今”会议三等奖》 5、《《大连外国语大学外语学院会议三等奖》 6、《2023年度研究生学术写作论坛优胜奖》	1、《文明之争——从辜鸿铭英译《论语》的一个脚注谈起》，《合肥师范学院学报》，第42卷，第2期，第一作者，29-34+59，期刊论文，已发表，2024，已认定 2、《《“礼”的跨语际旅行——以辜鸿铭英译《论语》为例》，《走进孔子（中英文）》，2024年，第2期，第一作者，期刊论文，已发表，2024，已认定 3、《《语言即文明》，《大连外国语大学外语学院第五届“英华论语”学术论坛》，第一作者，2023-11，已认定 4、《《语言即文明》，《上海大学马克思主义学院第二届研究生学术论坛》，第一作者，2023-11，已认定 5、《《语言即文明》，《河北师范大学第三届“研古论今”》，第一作者，2023-12，已认定 6、《《语言即文明》，《安徽大学历史学院第十七届学史论坛会议》，第一作者，2023-11，已认定	3
4	刘昱含	060300 世界史	22720423	20220901	硕士研究生	88.08	1、《于美国酒精与药物史学会双年会做论文报告展示》，其他，独立或排名第一，2024-06-29 2、《《美国芬太尼危机的十大国内根源》，国家级成果，独立或排名第一，2024-07-10 3、《《影响私家历史“治理”的世界史 屈臣氏：从鸦片戒烟药“大王”到全球化药叔》，其他，独立或排名第一，2023-01-11 4、《《美西方舆论对中国毒品问题的炒作需引起注意》，国家级成果，独立或排名第一，2024-07-10	1、《国际禁毒蓝皮书《国际禁毒研究报告》（2023）》，研究或咨询报告，社会科学文献出版社，B-2019-831-11，导师第一作者，本人第二作者，29.3，2023-11，978-7-5228-2363-8	4
5	于腾	060200 中国史	23720422	20230901	硕士研究生	93.31	1、《国内召开的会议上宣读论文-伏羲钵花：人间佛教视域下义净译学及当代戒律学的现实价值》，其他，独立或排名第一，2024-03-30 2、《国内召开的会议上宣读论文-基于“方便论”视角对《维摩经·佛道品》梵汉对勘的再思考》，省部级鉴定，独立或排名第一，2024-09-15 3、《《论文集编委（于腾）：《新声巧语·人间佛教学术论文集（二）》，其他，排名第十一以外，2024-09-01 4、《《论文集编委（于腾）：《新声巧语·人间佛教学术论文集（一）》，其他，排名第十一以外，2024-06-01	1、《从圆仁入唐求法巡礼经历看大运河与海路之连接》，《《人间佛教学报·文艺》》，50，2，第一作者，28-53，期刊论文，已发表，2024，已认定 2、《《杖履泛海：唐代海上丝绸之路-隋南线高僧交往特征谱论》，《《绵阳师范学院学报》》，43，6，第一作者，117-126，期刊论文，已发表，2024，已认定 3、《《星云大师新“镜中我”理论诠释及殊胜意义》，《2024年度（第九届）人间佛教研究项目选题论证会》，第一作者，2025-08，已认定 4、《《伏羲钵花——人间佛教视域下义净译学思想之波折与因革》，《新声巧语·人间佛教学术思想论发表会》，第一作者，2024-06，已认定	5

6	赵良	050105 中国古代文学	22720336	20220901	硕士研究生	88.21	1. 《董永传说的文本流变及其变异机制》，2024-08-03，第一作者	1、《祖先、亲子与父母：家庭视域下《诗经》的宗族意识书写》，《郑州大学学报》，57，4，中文社会科学引文索引来源期刊目录(南大目录)，中文核心期刊要目总览(北大目录)，导师第一作者，本人第二作者，107—113，期刊论文，已发表，2024，已认定 2、《论圣俞宣讲的文学治疗功能——以《缓步云梯集》为例》，《首届中国古代文学、古典文献学青年学术论坛》，第一作者，2024-09，已认定 3、《董永传说的文本流变及其变异机制》，《第六届诗词与诗礼文化研究国际论坛》，第一作者，2024-08，已认定	候补
---	----	---------------	----------	----------	-------	-------	--------------------------------------	--	----