



上海大学文学院周志

2024 年第 15 期 (5.27-6.2)

总第 629 期

文学院周志:忠实记录学院一周内各个方面发生的新闻。

教学信息

近日,2023-2024 学年冬季学期课程试卷考察评审结束,通过考评小组现场随机抽样的方式,共考察我院 19 门本科生课程试卷、6 门研究生课程试卷,获评 90 分以上的课程有:

序号	学期	课程编号	课程名称	任课教师	得分
本 1	23-24 冬	02075003	现代汉语 (1)	王淑华	90
本 2	23-24 冬	02075435	中国古代文学 C (4)	杨秀礼	90
本 3	23-24 冬	02075443	古代汉语 A (2)	杨逢彬	90
本 4	23-24 冬	02084280	全球史	杨长云	90
本 5	23-24 冬	02085267	世界中世纪史	柴彬	90
研 1	23-24 冬	2XSL02704	政治学导论	王佳尼	90

新书发布

◆ 中文系蔡翔教授的新书《1980 年代:小说六记》由生

活·读书·新知三联书店于2024年5月出版发行。

内容简介：蔡翔通过文学重绘1980年代的社会转折与思想图景，提出“两个80年代”的说法：第一个80年代，围绕社会领域中的改革、启蒙、现代化等观念展开，由“伤痕文学”发端打开了诸多的写作领域，文学以现实主义手法依然拥有饱满的社会政治功能与历史使命。第二个80年代，源于对第一个80年代的反思与质疑，改革与现代化的发展主旋律既带来勃勃生机也带来问题与危机，在个体意识和内在自我日益凸显的同时，文化与文明问题也成为80年代中期之后的核心思想议题；现代主义悄然崛起，并由此诞生了“纯文学”观念，影响延续至今。80年代末，新写实小说与王朔作品轮番登场，将80年代初期中国人对美好未来的向往变成“一地鸡毛”式的庸碌日常，他们以文学的方式消解了一个大时代的理想和价值，从而终结了80年代，开启了90年代。这是作者将文学史与社会史和思想史研究相结合而产生的一部思想文本。作者认为，1980年代不能成为80年代人的纪念馆，而应该成为历史的图书馆，以供我们反复阅读。

作者简介：著名学者，文学批评家。1953年生于上海。1970年赴安徽固镇县杨庙公社插队务农，后历任上海三轮铸件厂工人，上海长新色织厂技校教师，《上海文学》杂志社编辑、执行副主编。2002年调入上海大学，任中文系教授、

博士生导师。从事当代文学和文化的批评与研究工作，兼及散文随笔写作。代表作有《革命/叙述：中国社会主义文学—文化想象（1949—1966）》（2010），《神圣回忆》（1996），《日常生活的诗意消解》（1994），《一个理想主义者的精神漫游》（1987）等。

学术信息

◆中文系刘旭光教授的文章《司汤达综合征：关于伟大艺术之“伟大”》被《新华文摘》2024年第11期转载，原文刊于《求是学刊》2024年第1期。

◆中文系刘旭光教授的文章《真美：“澄明之境”的审美化及其意义》和历史系博士后陈剑（合作导师：张勇安教授）的文章《独占抑或共享：英国17世纪下半叶的“海洋主权”之争》同时发表于《复旦学报(社会科学版)》2024年第3期。

◆中文系钱文亮教授的文章《当代中国的“纯文学”体制与“群文系统”组织论纲》发表于《文艺争鸣》2024年第5期。

◆中文系谭旭东教授的文章《以艺术化手法反映童年生命本真》发表于《光明日报》，文章《新时代儿童文艺发展

的新风貌》发表于《中国社会科学报》（国家社科基金重大项目“百年中国儿童文学分体史研究”（23&ZD289）阶段性成果）。

◆中文系**陈晓兰**教授的文章《长歌当哭——弗吉尼亚·伍尔夫的另类战争观》发表于《山东女子学院学报》2024年第3期。

◆中文系比较文学与世界文学专业硕士研究生**陈元璵**（导师：肖有志老师）作为第一译者的译著《认识你自己》由华东师范大学出版社于2024年4月出版发行，该书原作者为吕西安·热法尼翁[法]。

◆历史系**黄保罗**教授主编的刊物《国学与西学》2024年6月第26期出刊。

一周资讯

5月29日（周三），下午，文学院党委牵头，联合环境与化学工程学院党委、生命科学学院党委、出版社期刊社党委以及招生就业处党支部的全体党员到**中共四大纪念馆开展党纪学习教育并进行联组学习**。党员同志聆听了上海大学特聘教授、上海红色文化研究院执行院长、中共一大会址纪念馆原馆长张黎明做的“不忘初心，共产党人永远在路上”专题报告，参观了中共四大纪念馆各个展厅和“抓铁有痕铸

“党魂——中国共产党早期纪律建设史料展”。

5月30日（周四），上午，中共上海大学文学院委员会党员代表大会在东区蔡冠深讲堂举行，文学院师生党员代表出席大会，校党委组织员黄谷同志列席会议。会议由文学院党委书记陆甦颖同志主持。大会选举产生了文学院党委出席中共上海大学第四次代表大会的代表。

5月30日（周四），下午，文学院举行海外交流学生行前教育会议，党委书记陆甦颖，党委副书记、副院长丁佳蒙，副院长倪兰出席会议，25名学生参加了会议。

5月31日（周五），下午，乌兹别克斯坦塔什干国立东方大学校长古尔其拉·里克希耶娃教授和国际排名部门主任尼鲁法尔·伊玛莫娃来访文学院。文学院党委书记陆甦颖，院长刘旭光，副院长倪兰，党委副书记、副院长丁佳蒙、中文系葛红兵教授和许道军教授等参与接待。刘旭光院长向古尔其拉·里克希耶娃校长颁发了上海大学中国创意写作研究院讲座教授聘书。双方就学科建设、学生培养、共同研究等进行了深入地会谈与交流。

《周志》团队期待来讯，您的信息很重要！