



上海大学文学院周志

2024 年第 14 期 (5.20-5.26)

总第 628 期

文学院周志：忠实记录学院一周内各个方面发生的新闻。

喜报

★ 5 月 21 日，在上海大学举办 2024 年教育对外开放工作会议，文学院获国际化工作先进集体奖，

学工办郭鸣老师获国际化工作先进个人奖，

中文系姚蓉教授作为代表做交流分享。

★ 5 月 24 日，“学思践悟强本领 笃志奋斗建新功”第六届上海高校学生理论宣讲微课程大赛决赛在复旦大学举办。文学院 2021 级博士研究生张杏莲的理论宣讲课程《传扬中国故事，书写中国印记》在沪上 37 所高校 101 门课程中脱颖而出，荣获三等奖。

一周资讯

5 月 21 日（周二），上午，历史学系举办 2024 届毕业

生专题调研会，文学院党委书记陆甦颖，党委副书记、副院长丁佳蒙，副院长宁镇疆、杨长云，历史学系主任郭丹彤、教工党支部书记朱虹、副主任舒健、教工党支部副书记徐之凯，本科生与研究生毕业年级辅导员出席会议。会议旨在加强历史系师生交流，为即将步入社会的毕业生们提供指导与支持。会议由朱虹主持，学院2024届历史系本科生和研究生参加了会议。

5月23日（周四），晚上，北京大学外语学院世界文学研究所教授、北大世界传记研究中心主任赵白生教授做了题为《传记文学“高大上”吗？——兼论草根文学的全球热潮》的学术讲座。文学院特聘教授、中国当代诗歌研究中心主任钱文亮教授和中文系张珊老师进行了与谈。

5月25日（周六），下午，文学院举办“三十再聚首”同窗聚梦·春绘华章2024年校友值年返校系列活动，校友座谈会在学院306会议室举行。文学院党委书记陆甦颖，党委副书记、副院长丁佳蒙，中文系副主任梁奇，历史学系副主任黄凯等出席座谈会。文学院校友诗歌会在学校一站式服务中心二楼举行，校友们齐聚一堂，以诗歌为媒，重温青春岁月，共叙同窗情谊。

5月26日（周日），“马丁·路德朋友圈”论坛在学院210学术研讨室举行，历史系黄保罗教授等13位师生围绕“宗

教改革”等学术议题先后作报告交流。

迟到的消息

5月17日（周五），上午，文学院举办“‘扬风承脉’学位论文写作”经验分享会暨“泮池文苑新声”学术沙龙第五期。会上邀请学院2020级中国古代史博士生高晓军、2021级中国现当代文学硕士生丁芷钰、2021级比较文学与世界文学硕士生黄怡分享经验，为大家解决有关学位论文写作的迷茫与困惑。文学院党委副书记、院长刘旭光，党委副书记、副院长、青云书院执行院长丁佳蒙，团委书记、研究生辅导员宋亚丽出席，活动由2023级硕士生李霞主持。

5月17日（周五），云南大学滇池学院人文学院院长宋家宏一行七人来访创意写作学科，双方就创意写作微专业建设展开深入集中研讨。文学院党委副书记、院长刘旭光出席会议，中文系主任张永禄主持研讨会并介绍了上海大学中文专业及创意写作微专业建设情况，上海大学中国创意写作研究院谭旭东教授、许道军教授等十余人参会。

5月17日（周五），文学院举行“我有一个教师梦”教师经验线上分享会，2021级中国现当代文学专业硕士生孙洛熙、2022级汉语国际教育专业硕士生牛娜、2021级中国现当代文学专业硕士生林洁雨分享了考取教编经历的宝贵经

验，帮助同学们更有效地准备教师编制考试，提升个人竞争力。

5月17日（周五），2024年上海大学研究生毕业歌会暨第二十届研究生十佳歌手大赛决赛举行。文学院2023级硕士研究生吴文怡获亚军，她特邀双胞胎姐姐吴文欣（南京理工大学2023级硕士研究生）一起踏歌研途，“姐姐是我站在台上的底气，非常感谢妈妈给予我这一生的陪伴！”，双胞胎姐妹花的一首《Let It Go》引爆全场、掌声如潮。

《周志》团队期待来讯，您的信息很重要！