

序号	姓名	学号	以往获奖情况	代表性科研成果
1	张若朴	21820571	1, 《中国近代以来艺术中的审美理论话语研究（批准号：20ZD28）》，同等贡献作者，2025-06-27，全国艺术科学规划领导小组办公室 2, 《2023年论文宣读》，其他，独立或排名第一，2023-10-28 3, 《2024年论文宣读》，其他，独立或排名第一，2024-07-06 4, 《论文宣读》，其他，独立或排名第一，2025-04-19	1、《“德儒”：20世纪上半叶中国对康德美学思想的接受进路》，《文艺研究》，1，10，第一作者，31-45，期刊论文，已发表，2024，已认定 2、《“滑稽”的空壳：试论一战华工的战壕艺术及其独特的情感体验》，《南京艺术学院学报(美术与设计)》，3，213，中文核心期刊要目总览(北大目录), 中文社会科学引文索引来源期刊目录(南大目录), 校内核心，第一作者，139-146，期刊论文，已发表，2024，已认定